

неудовлетворенности. Очевидно, этим объясняется повышенная девиантность маргинальных, а также социальных групп, наиболее отчужденных от творческих видов труда, управления, духовных ценностей.

Рассмотрев социальное неравенство с точки зрения влияния его на девиантное поведение, можно с уверенностью сказать, что неравенство между социальными группами, а именно различные возможности в удовлетворении их потребностей, является одной из основных причин возникновения девиаций. Несомненно, полное устранение социального неравенства привело бы к минимизации девиаций (а так же к решению множества других проблем). Но, поскольку на данном этапе развития социума разрыв между социальными группами нельзя устранить, основным решением для уменьшения девиантного поведения должен служить социальный контроль со стороны государства.

Степанов А.В.  
НТУ «ХПИ»

## **УНИЧТОЖЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ, КАК УНИЧТОЖЕНИЕ СОЦИУМА**

Одна из главных проблем, которая предстала перед Украиной и, в частности, Харьковом: разрушение памятников. Теряется историческая ценность культурного наследия при переносе из «видных» мест в далёкие от человеческого взгляда. И мы забываем про них, а те, кто не знал, и не узнает. Памятники прошлых эпох стали «оружием» в руках власти; изменяя смысл, извращая восприятие памятников, забывается основная идея, которую хотели передать творцы. Исторические памятники со временем разрушаются, сносятся старинные здания, деревянные постройки приходят в ветхость и по пришествию времени совершенно будет невозможно восстановить истинный облик культурного наследия. 3D реконструкция памятников культуры становится единственным выходом для их сохранения. Простое текстовое описание не может дать исследователю наиболее полного представления об изучаемых объектах. Лишь благодаря ре-

конструкции памятников мы сможем сохранить ценность памятников как «двигателя культуры».

Памятники истории и культуры являются одной из важнейших составных частей историко-культурного наследия. Они обладают не только чисто научной ценностью, несут в себе и выполняют ряд социальных функций. Так под воспитательной функцией понимается использование обществом возможности памятников истории и культуры воздействовать на формирование взглядов, мировоззрения человека, которые в конечном итоге определяют его социальное поведение. Познавательная функция памятников истории и культуры связана с их способностью концентрировать социальный опыт множества поколений людей. Тем самым они имманентно приобретают способность накапливать богатейшие знания о мире, создавая благоприятные возможности для его познания и освоения. Изучение культурных памятников позволяет учёным воссоздавать структуру общества, его особенности в период их создания. Так, к примеру, о социальном неравенстве и делении общества на группы и классы можно судить по неравенству имущественного положения, которое обнаруживается учёными при раскопках древних захоронений. Социальную значимость памятников подчёркивает искусствовед Д.С. Лихачев, говоря об их способности прививать человеку любовь к родине, воспитывать уважение к предкам и потомкам (забота о прошлом есть одновременно и забота о будущем сохранении ценностей прошлого для будущих поколений). Кроме этого знакомит с историей и культурой других народов посредством туризма и разнообразных СМИ (кино, телевидение и т.д.). Формирует и развивает чувство ответственности граждан перед собственным прошлым и будущим.

Сегодня наше общество столкнулось с проблемой потери исторической и культурной значимости памятников. Феномен манкуртизма описан Ч.Айтматовым в романе «И дольше века длится день» иллюстрируя, как юноше в результате операции извлекают память, после чего он забывает о своих корнях, своём прошлом и превращается в манкурта – покорного раба своих хозяев. Что ещё раз демонстрирует важность исторического наследия, какими бы они не были. В украинском обществе, состоящем из различных наций, религиозных конфессий, исторические

знания приобретают идеологический и политический характер. Поэтому вопрос о целесообразности сохранения памятников и их использования является основным, определяющим отношение государства и общества ко всей памятно-охранительной деятельности, ибо они связаны с возможностями реализации своих интересов различными политическими силами. Поэтому, важно помнить, сохранять и ценить, не просто памятники, а все, что с нами связано, все что связано с нашим прошлым. Так как разрушаются не просто памятники, а происходит уничтожение культуры и образованности населения, его последующей деградации. Наша культура и история – это мы. Нет памятников – нет истории – нет нас, как личностей.

Теленкова Д.Г.  
НТУ «ХП»

## **СОЦІАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОЛОДИХ СІМЕЙ У СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВІ**

Проблема сім'ї відіграє важливу роль у соціально-економічній ситуації країни, особливо проблеми молодіжної сім'ї, що є основою формування майбутнього будь-якого суспільства. Потрібно відзначити, що останнім часом має тенденцію до зростання кількість студентських шлюбів. Саме тому актуальною є дослідження особливостей створення та існування студентської сім'ї.

Молодіжний вік – період найважливіших соціальних і демографічних подій у життєвому циклі людини: формування світогляду на основі ціннісно-мотиваційної та нормативної структури особистості, вибору соціальних і професійних орієнтирів, початку трудової діяльності, створення сім'ї.

Студентська сім'я з близькості ідейно-моральних характеристик подружжя має потенційну здатність до успішного функціонування. Однак існує ряд соціально-економічних, педагогічних та адміністративно-правових факторів, що ускладнюють реалізацію позитивних установок на успішне функціонування студентської сім'ї.